

Musica La proposta della Cappella Civica

Le musiche per la Pentecoste in Cattedrale

Com'è noto, la solennità di Pentecoste è, insieme a quella pasquale, una delle più importanti dell'intero anno liturgico, di conseguenza, la Cappella Civica di Trieste è, una volta di più, chiamata ad occuparsi delle musiche per il solenne pontificale che si svolgerà nella Cattedrale di San Giusto.

Tradizionalmente tale celebrazione, presieduta da monsignor Giampaolo Crepaldi, Vescovo di Trieste, ospita anche il conferimento del sacramento della Confermazione ad alcuni giovani della comunità cittadina, fatto che le conferisce un significato ancora più particolare.

Le musiche scelte dal direttore della Cappella Civica per questa occasione rispondono, oltre agli ovvi criteri di opportunità e funzionalità liturgica, anche a quelli di varietà che sempre contraddistinguono le proposte musicali dell'istituzione, nei limiti delle possibilità consentite da un servizio svolto con cadenza settimanale (o più) lungo tutto l'anno liturgico.

Da segnalare, secondo una prassi intrapresa

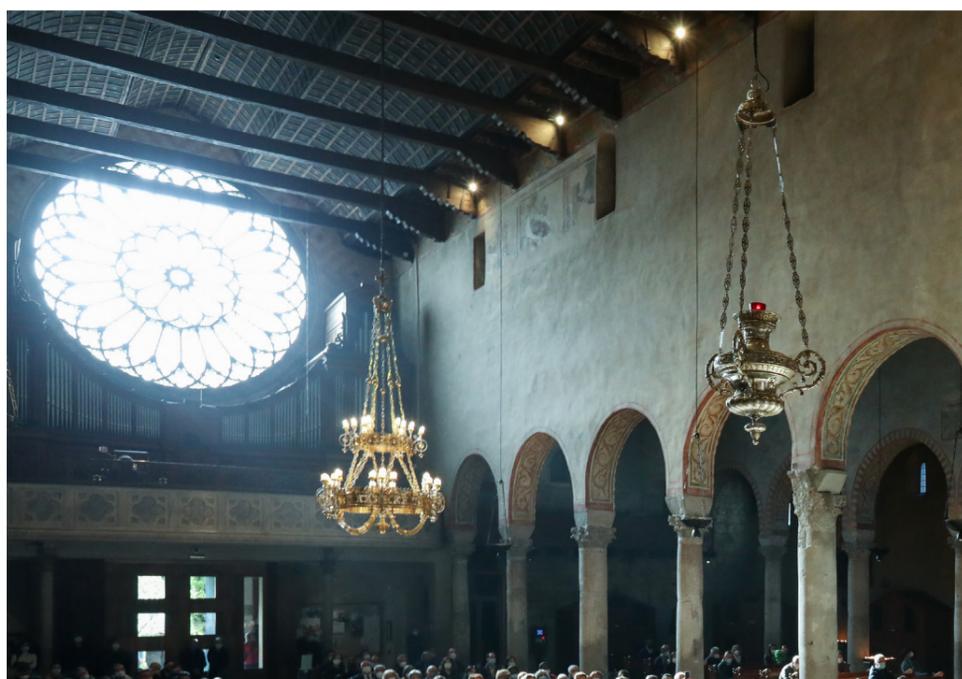
ormai da qualche anno e solo parzialmente condizionata dalle disposizioni anti-covid, la presenza, come per le altre maggiori solennità, di brani corali composti dall'attuale direttore, Roberto Brisotto, di carattere "partecipato", che prevedono cioè anche alcuni brevi interventi dell'assemblea.

Appartenenti sia al *Proprium* che all'*Ordinarium Missae*, essi saranno, nello specifico, il canto d'ingresso o Introito, il Salmo responsoriale, il Santo e l'Agnello di Dio.

L'Introito, che accompagnerà la processione iniziale per concludersi quando l'Arcivescovo raggiungerà la sede vescovile, ha l'aspetto di un solenne e ben cadenzato corale, secondo la forma antifona-versetto-antifona ed è sostenuto da fantasiose e particolari armonie dell'organo.

L'antifona del salmo responsoriale, basata sulla melodia dell'inno *Veni Creator Spiritus*, verrà eseguita all'ambone da un cantore della Cappella Civica e ripetuta dal coro e dai fedeli; allo stesso cantore spetterà l'esecuzione dei versetti.

Il Santo e l'Agnello di Dio, marziale il pri-



mo, avvolgente e morbido il secondo, saranno gli stessi già eseguiti in occasione della Santa Pasqua e rappresentano i primi due tasselli di un intero Ordinario "partecipato" in via di completamento e che dovrebbe, per alcuni anni almeno, essere utilizzato per le maggiori solennità dell'anno liturgico.

Le restanti parti dell'Ordinario, *Kyrie* e *Gloria*, saranno invece tratti dalla *Missa Sancti Spiritus*, lavoro del compositore russo naturalizzato statunitense Alexander Gretchaninov (1864-1956). Lavoro di rara esecuzione, rivela chiaramente l'influenza della gloriosa scuola corale romantica russa, con ampie frasi dalla caratteristica pienezza armonica ed enfasi melodica.

Presente naturalmente anche il repertorio

gregoriano; la Sequenza *Veni Sancte Spiritus* verrà proposta nel tradizionale arrangiamento di Marco Sofianopulo che la collega, senza soluzione di continuità, all'alleluiatica acclamazione al Vangelo composta dallo stesso.

Durante il conferimento del sacramento della Confermazione, invece, verrà eseguito interamente l'inno *Veni Creator Spiritus*, con l'inserimento di alcuni versetti organistici improvvisati.

Ancora di Sofianopulo le composizioni che accompagneranno l'Offertorio (Luce gioconda) e la Comunione (Vieni Spirito del cielo), entrambe tratte dai *Trentaquattro Inni per l'Anno liturgico* su testi di David Maria Tuoroldo.

"Voi stessi date loro da mangiare"
Mc 6,37

Rendendo grazie al Signore, sorgente di ogni vocazione, con immensa gioia annunciamo che il giorno

18 giugno 2022 alle ore 17:00

Nella cattedrale di San Giusto, in Trieste

L'ORDINAZIONE PRESBITERALE
di

don Nicola Bissaldi e don Davide Lucchesi

Per l'imposizione delle mani, e per la preghiera di consacrazione di S.E.R. mons. Giampaolo Crepaldi

AVVISO SACRO

ROSSO SRL
SERVIZI FINANZIARI E CONSULENZA GENERALE

PARROCCHIA SANT'ANTONIO TAUMATURGO - TRIESTE -
presenta

DALL'UMILTÀ' ALLE STELLE

DOMENICA
12 GIUGNO 2022
20:30 - 22:00

SERATA PER LA PACE

Attori
Giuseppe PAMBIERI
Francesco GUSMITTA

Orchestra
Fil(m)armonica di MOSSA APS
diretta dal M° Fabio PERSOGLIA

Musiche di
E. Morricone
J. Williams
H. Mancini
N. Piovani

Testi di
Tagore
Simone Weil
Albert Einstein
Friedrich Nietzsche
Sandro Veronesi
Umberto Galimberti
Patrizio Ranieri Ciu
Mons. Raffaele Nogaro

conduce: Silvia STERN
regia di Francesco GUSMITTA

INGRESSO LIBERO

In locandina il quadro del pittore Alessandro Casale